



## **BANESCO ANUNCIÓ LOS GANADORES DEL CONCURSO DE MICROCUENTOS #C280 EDICIÓN 2025**

**Juan Manuel Romero (@romojm), Lunybreid Lopez (@LunyzWrite) y Thalía Sánchez (@thaliaams\_) obtuvieron el primer, segundo y tercer lugar respectivamente, en la 12° edición del Concurso de Microcuentos #C280 de Banesco. El veredicto está disponible en el [Blog Banesco](#).**

Banesco Banco Universal -cuya política de Responsabilidad Social Empresarial y Sostenibilidad tiene como pilares el fomento a la educación, la salud y la inclusión financiera de los venezolanos- anunció a los ganadores de la 12° edición del Concurso de Microcuentos #C280. El jurado, integrado por los periodistas Aymara Lorenzo, Humberto Sánchez Amaya y Yuly Castro, otorgó el primer lugar a Juan Manuel Romero (@romojm), el segundo lugar a Lunybreid Lopez (@LunyzWrite) y el tercer lugar a Thalía Sánchez (@thaliaams\_).

Del total de microcuentos recibidos y publicados en la red social X, se seleccionaron 50 finalistas para definir los ganadores. El veredicto se encuentra publicado en el Blog Banesco, junto a los microcuentos ganadores y la selección de finalistas.

A través del Concurso de Microcuentos #C280, Banesco busca incentivar la creatividad en la red social X. Al igual que en años anteriores, los participantes debieron crear microcuentos originales e inéditos que no excedieran los 280 caracteres, considerando una nube de palabras publicada por @Banesco durante cada una de las cuatro semanas que duró la convocatoria.

Este formato, conocido como microcuento, se caracteriza por ser un género literario mínimo que exige la narración de una historia consistente y condensada, que aprovecha al máximo los recursos lingüísticos de quienes participan.

“El Concurso #C280 cumplió 12 años en 2025, incentivando la creación y el talento narrativo en una red que por naturaleza ha sido informativa. Ver cómo los participantes transforman una nube de palabras que en muchos casos no tienen relación, en microcuentos de gran ingenio, brevedad y coherencia literaria, demuestra que esta iniciativa es también una plataforma para fomentar la narrativa brevísima en el país” dijo Rosamaría Atencio, vicepresidente de Comunicaciones y Responsabilidad Social Empresarial de Banesco.

### **Microcuentos ganadores**

**Primer Lugar:** @romojm - Juan Manuel Romero

#C280 Cuando dejó caer su hoja mil, el árbol se sintió genuinamente pleno. Ellas (o él) estaban ya desperdigándose por el sendero de castaños, y, quién sabe si hasta un poco más allá. Quizás, algo de sí, había alcanzado el riachuelo. Entonces comenzó a pensar en el mar. @Banesco

**Segundo Lugar:** @LunyzWrite - Lunyzbreid del Carmen Lopez Noda

#C280 Él estaba mirando el valle a sus pies, midiendo el equilibrio entre vida y muerte sobre la exigua área de la cornisa. Sus síntomas lo hacían presionar el botón de la bomba de morfina por reflejo. Vino el mareo, la piel erizada, su final. @Banesco

**Tercer Lugar:** @thaliaams\_ - Thalía Milagros Sánchez Chacón

#C280 Hay una butaca de madera esperándote en medio del sendero. Hay un amante, una canción, una flor naciendo, y una historia que empezará a escribirse justo cuando se encuentren. @Banesco

Los microcuentos finalistas corresponden a @prietosapiens; @romoajm; @thaliaams\_; @duemmys19; @kellypottella; @dmayoral1; @GherlaLeon368; @milimetro01; @absolutadrix; @RinconPalmar; @darinmyheart; @lletradoA; @ivano\_aspesi; @rossbrugnoli; @RonaldHMartinez; @Chris\_grant0203 y @elenadrov1455

### ***Sobre Banesco***

*Desde el año 1998 Banesco mantiene una Política de Responsabilidad Social Empresarial y Sostenibilidad que promueve la educación y la salud de los venezolanos de la mano de sus socios y aliados sociales, así como el mayor bienestar de sus trabajadores. Sus Informes de Sostenibilidad son revisados desde 2008 por el Global Reporting Initiative (GRI) que recoge las mejores prácticas en la elaboración de estos reportes, de acuerdo a estándares internacionales. Banesco es firmante del Pacto Mundial de las Naciones Unidas desde 2009 y signatario de los WEPS ONU Mujeres desde 2022.*