



Laphrase

Este libro –en realidad un solo, largo poema: una suerte de autorretrato en ruinas desarrollado con elementos de road-movie– contiene una reflexión sostenida sobre la escritura y la re/presentación, la identidad y la existencia, que acude a una variada gama de registros culturales que abarcan desde lo poético y lo artístico, pasando por las marcas de una inserción histórico-geográfica, hasta lo escatológico, en el doblemente significativo sentido de este término (...) Es este sin duda un libro-poema altamente original, de exigente lectura, que exhibe un trabajo verbal minucioso, sometido a una alta tensión compositiva y que –lo que no resulta menos importante– incorpora además elementos y funciones de las nuevas tecnologías a su propia textura.

Jurado del Premio Equinoccio de Poesía Eugenio Montejó 2011.

Para mayor información, visita:

<https://equinoccio.com.ve/index.php/colecciones/papiros/poesia/laphrase-detail>