

haciendo PAÍS

BOLETÍN DE RESPONSABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD EMPRESARIAL

Nº 7 • Diciembre 2013

SORPRENDE A UN NIÑO EN ESTA NAVIDAD



Empezó "Surprende a un niño esta Navidad", nuestra campaña solidaria en la que se convoca a la comunidad a compartir un presente con los pequeños que se atendieron por tres de los socios sociales de la entidad bancaria: Fundana, Hospital Ortopédico Infantil y Red de Casas Don Bosco.

Para iniciar la campaña, Banesco donó 1.000 juguetes. Maigualdi Díaz, vicepresidenta ejecutiva de Mercadeo e Innovación, explicó que por cada juguete nuevo donado o cada Bs. 180 que se depositen en la cuenta de la campaña, Banesco aportará Bs. 180 para destinarlo a los niños que reciben atención en las referidas instituciones. Se recibirán los aportes hasta el 31 de diciembre de 2013.

Díaz precisó que hay tres maneras de participar en la campaña:

- Transferencia vía BanescoOnline o depósito a través de los Cajeros Multifuncionales de Banesco, a la cuenta corriente 0134-0712-6271-2100-1152, a nombre de BANESCO REGALOS, RIF J-008805187.
- En Caracas, los interesados en aportar un juguete pueden acercarse a Ciudad Banesco, de lunes a viernes en horario de oficina.



IX Subasta de Fundana recaudó más de Bs. 9,4 millones

Por noveno año consecutivo los amantes del arte se dieron cita en el auditorio de Ciudad Banesco para participar en la IX subasta a beneficio de los chiquitos de Fundana. Este año se logró recaudar más de 9,4 millones de bolívares. En la subasta se vendieron 100 lotes con más alto valor fue la del artista Rafael Barrios con su obra "Razante", comprada en Bs. 1,4 millones. Como es costumbre, la subasta tuvo como maestro a Elias Bentolla.

Las obras que obtuvieron las mejores cotizaciones fueron realizadas por los artistas Rafael Barrios, José Antonio Dávila, Raúl Víquez, entre otros. La obra titulada La Familia Bé. 700 mil; José Antonio Dávila con su obra Encuentro N°60 Bs. 600 mil; Pancho Quilicci por Divergencias Bs. 350 mil y Héctor Ramírez por Esfera de Fulguración, Bs. 300 mil. En el año 2012 la recaudación de la subasta llegó de Bs. 2,3 millones.

Fundana es una asociación sin fines de lucro que desde 1991 brinda atención integral residencial a niños entre seis y diez años nacidos y los siete años de edad que han sido víctimas de maltrato.



Envía tu solicitud de Ayudas Sociales en formato digital

Para reducir el consumo de papel relacionado con las solicitudes de ayudas sociales, creamos un formato digital para recibir los proyectos postulados por instituciones, organizaciones no gubernamentales y particulares. Las organizaciones y personas interesadas en optar por el patrocinio de sus proyectos, solo tienen que visitar de Banesco.com en la sección "Solicitud de Recursos para Proyectos de Interés Social".

Mariela Colmenares, vicepresidenta ejecutiva de Comunicaciones y RSE de Banesco, explica los pasos para la solicitud:

1. Ingresar a la página de Banesco.com.
2. Hacer clic en sección "Somos Banesco".
3. Seleccionar la pestaña "Solicitud de Recursos para Proyectos de Interés Social".
4. En este ítem se despliegan todos los requisitos solicitados para introducir los proyectos.
5. Seleccionar el link "Formulario para evaluación de proyectos o iniciativas de interés social".
6. Completar el formulario y adjuntar el proyecto.

"Una vez enviada la solicitud, será analizada por el comité evaluador de proyectos sociales y se ofrecerá respuesta en los 15 días hábiles siguientes a través de nuestro correo electrónico Banesco_rse_ve@Banesco.com", puntualizó.



Concierto Latino Caribeña y Rock Sinfónico Simón Bolívar

CIUDAD BANESCO BAILÓ AL SON DE LA ORQUESTA LATINO CARIBEÑA



A casa llena y con un público entusiasta, la Orquesta Latino Caribeña "Simón Bolívar" ofreció un concierto en los espacios de Ciudad Banesco. La agrupación, que se presentó en virtud del convenio entre Banesco y el Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela, hizo un paseo musical por algunas de las más importantes piezas de los ritmos afrocubaneríos.

Con el acompañamiento de César Miguel Rondón, autor del Libro de la Salsa, como maestro de ceremonias, la Orquesta dirigida por el maestro Alberto Vergara organizó el concierto en 7 "capítulos" o bloques.

Una amena comparsa fue el abrebocas de qué vendría. El show abrió con *Tumbafo africano*, de Ray Barretto, y siguió con el "capítulo" dedicado a Tito Rodríguez, en el que fueron interpretadas *El mundo de las locas*, de Aarón Sachs y *Avísale a mi contrario*, del propio Rodríguez.

Para "La sonoridad de Tito Puente" fueron interpretados *Odisea de Tito*, una pieza del maestro Puente basada en el poema sinfónico *Así habló Zarzuela*, de Richard Strauss; y

Que te pedí, de Fernando Mullens que immortalizó La Lupe.

Rubén Blades no podía faltar en este repertorio de las melodías del Caribe. Así que de *Maestra vida*, la mítica "ópera salsa", fue presentada *La fiesta*, de Rubén Blades y Willie Colón; y dos piezas que el panameño escribió en solitario *Patria y Jirí Son Bali*, que pusieron a bailar al público.

Y el paseo musical llegó al sur del continente. Por Brasil fue incluida *Déjala bailar*, de Chico Buarque y que popularizó Soledad Bravo

con arreglos de Willie Colón; y *Giros de Fito Páez* a ritmo de chachacha.

Vergara dedicó el siguiente "capítulo" a los sonidos de la salsa caraqueña. *Campanitas de cristal*, de Rafael Hernández y original de Los Melódicos, canción que el padre del maestro Vergara interpretó originalmente. Luego fue el turno de los cueros de *Cumaco de San Juan*, de Francisco Pacheco y con un solo de tambores empezo *Teresa de Orlando Polo*.

Dominicanus benditus est, fue el capítulo en homenaje a Juan Luis Guerra. Cuyo arena y *En el cielo no hay hospital*, fueron las dos canciones interpretadas.

Y con Cheo Feliciano cerró la fiesta. Con *Ritmo Alegre y Melody Joe Cuba*, el público terminó la velada bailando.

Además de la excelente interpretación de los músicos, a lo largo de la noche fué aplaudida la calidad vocal de los cantantes, en especial a Yasmery Márquez y Roimar Guzmán. Asimismo, los bailarines de la agrupación se encargaron no solo de brindar espectáculo sino de poner a bailar a los asistentes.

Síguenos en las redes sociales



@banescin
@banesco



facebook.com/
banescobancouniversal



blog.banesco.com
Banesco Banco Universal



@banesco
Banesco Banco Universal